

Alphorn-Center

Noten – traditionelle Alphornmusik

Besetzungen: I = Solo, II = Duo, III = Trio, IV = Quartett

Schwierigkeitsgrade: leicht (1), mittel (2), schwer (3) sehr schwer (3+)

| Alphörner – Solo bis Quintett | | Euro |
|--|---|-----------------------|
| A 1 Aegler G.: Feierliche Eröffnungsmusik | IV (2) | 12,00 |
| A 2 Augustat E.: Leichte Alphorntrios | III(1/2) | 17,00 |
| A 3 Bock, Kolly, Cevey, Schüssele, Tradt.: Jazz geht's los! Blues, Boogie, Swing, Latin | I, II, III, IV, V (2) | 19,00 |
| A 4 Bredl M.: Alphornbüchle - aus d. Allgäu u. Vorarlberg | I, II, III, IV (2) | 17,00 |
| A 5 Fischer-Münster G.: Burggräfler Intermezzi | VI (2) | 19,00 |
| A 6 Hermann A.: Goldene Alphornklänge - Band 1+2 | IV (2) | je 19,00 |
| A 7 Kennel H., Morgenthaler R., Shilkloper A.: Modern Jazziges | III, IV, V(3) | 19,00 |
| A 8 Klaus W.: Goldene Klänge f. Alph. & Büchel - Band 1+2 | II,III,IV(2) | je 19,00 |
| A 9 Köll F.: Neue Alphornmusik | IV (2) | 19,00 |
| A 10 Köll F.: Gesellige Jagdmusik | IV (2) | 19,00 |
| A 11 Mall K.: Zehn Stücke im alten Stil, wahlw. | I, II, III, IV (2) | 12,00 |
| A 12 Meijer G. C., Mall K.: Alph. am See -10 Stücke, wahlw. | I-VI (2) | 17,00 |
| A 13 Meijer G. C.: Alphorn in Neuseeland | I-VI (2) | 17,00 |
| A 14 Mozart W.A./Bearb. Schüssele F.: Alphornbüchlein, wahlw. | I, II, III od. IV (2) | 17,00 |
| A 15 Nann A.: Spielmusik für Alphörner | II, IV (2) | 17,00 |
| A 16 Schüssele F.: Alpentraum - das große Alphornbuch, wahlw. Viels. Sammlung, meist 1-4 stimm. Originalkompositionen, bekannte Melodien | I, II, III, IV (1/2) (50 Seiten) | 17,00 17,00 |
| A 17 Schüssele F.: Alpenräumereien , Fortsetz. von Alpentraum, wahlw. | I, II, III, IV (2/3) | 17,00 |
| A 18 Schüssele F.: u. a.: Alphorn am Abend – ruhige Stücke, wahlw. | I, II, III od. IV (2) | 17,00 |
| A 19 Schüssele F.(Hrsg.) u. a.: Alphorn international – 30 Werke renommierter Komponisten aus 7 europ. Ländern | I, II, III, IV (2) | 19,00 |
| A 20 Schüssele F. : Dixielandmedley : Gloryl, Riverside, saints | I, II, III od. IV (2) – mit Playback | 12,00 29,00 |
| A 21 Schüssele F.: Alphornmesse , wahlw. | I, II, III, IV (2) | 12,00 |
| A 22 Schüssele/Tradt. : Alte Alphornweisen (Jodler, Hirtenrufe u. Kuhreihen) | I, II, III, IV (2) | 17,00 |
| A 23 Schüssele F.: Alte Meister für Alphorn wahlw. G. F. Händel, L. Mozart, C. Monteverdi u.a., Schlagwerk ad.lib. | I, II, III, IV (2) | 17,00 |
| A 24 Schüssele F.: Der/Die durstige(n) Alphornspieler , wahlw. humoristische Schnellpolka für Ah u. Bier- od. Milchkrug ad lib. | I, II, III, IV (2) | 8,00 |
| A 25 Schüssele F.: Echochor | IV – VIII (1/2) | 5,00 |
| A 26 Schüssele F.: Geburtstagsständchen-Potpourri , wahlw. | I, II, III, IV (2) | 9,00 |
| A 27 Schüssele /Meijer: Kuhglocken & Alphörner , wahlw. | I, II, III, IV (1/2) | 17,00 |
| A 28 Schüssele F.: Klassikermidley - bekannt. klass. Melodien, wahlw. | I, II, III, IV (2) | 9,00 |
| A 29 Schüssele F.: u.a.: Locker vom Hocker - Beschwingte Alphornmel | I, II, III, IV (2) | 17,00 |
| A 30 Schüssele F.: Marschmedley | I, II, III, IV (2/3) | 9,00 |
| A 31 Schüssele F. : Populäre Melodien - Amazing Grace, Alph.-Zauber, Egerländer-M... | I, II, II od. IV (2) | 19,00 |
| A 32 Schüssele F.: Spirituals - Swing low, Amen, When the saints u. a. | I, II, II od. IV (2) | 17,00 |
| A 33 Schüssele F.: Volksliederbuch -30 Sätze wahlw. | I, II, III, IV (2) | 17,00 |
| A 34 Schüssele F.: Volksliedermedley | I, II, III, IV (2/3) | 9,00 |
| A 35 Schüssele F.: 10 leichte Stücke - nicht höher als e'', wahlw | I, II, III, IV (1) | 12,00 |
| A 36 Schüssele/Meijer.: Weihnachtslieder Bd.1 + 2 wahlw. | I, II, III, IV (2) | jew. 17,00 |
| A 37 Schüssele F./ Rendlar J.: Alphorn Rundum leichte Stücke für jeden Anlass! (1) | (1) | 17,00 |
| A 38 Shilkloper, Molnar, Schüssele: „ Extrem-Alphorn “ Extr. schwierig, modern I (3/3+) | (3) IV | 19,00 |
| A 39 Shilkloper A.: Fanfare | (3) IV | 19,00 |

| | | |
|---|------------------------------------|-------|
| A 40 Shilkloper A.: Four brothers | (3) IV | 19,00 |
| A 41 Sommer H-J.: Acht Kühreihen | I, II od. III (2/3) | 16,00 |
| A 42 Sommer H-J.: Älplermesse, wahlw. | I, II od. III (1/2) | 9,00 |
| A 43 Sommer H-J.: Von Berg und Tal., leicht, nur bis e´ wahlw. | I, II od. III (1) s. CD P12 | 11,00 |
| A 44 Sommer H-J.: Von Alp zu Alp, wie Obiges, wahlw. | I, II od. III (1) s. CD P12 | 11,00 |
| A 45 Sommer H-J.: Alphornissimo, wie Obiges, wahlw. | I, II od. III (1/2) | 11,00 |
| A 48 Wichser B.: 18 Alphornweisen f. Trio Bd. 1 + 2, jew. | III (2) | 19,00 |
| A 49 Wichser B.: D'r Argauer - 18 Weisen | I, II, III (2) | 19,00 |
| A 50 Wichser B.: Durch Wald u. Feld - 21 Weisen | III (2) | 19,00 |
| A 51 Wichser B.: E gfreuti Sach - 23 Weisen | I, II, III (2) | 19,00 |
| A 52 Wichser B.: Festliche Alphornklänge - 20 Weisen | III (2/3) | 19,00 |
| A 53 Wichser B.: Mys Alphorn -115/80 Solomelodien Bd 1 + 2 jew. | I (2) | 19,00 |
| A 54 Wichser B.: Mir wänd eis zämä blose Bd. 1 - 29 Weisen. | II (2) | 19,00 |
| A 55 Wichser B.: Mir wänd eis zämä blose Bd. 2 + 3 jew. - 52/92 Stück | II (2) | 19,00 |
| A 56 Wichser B. : So tönts bi eus | I, II, III (2) | 19,00 |
| A 57 Wichser B.: Quartette Bd 1 + 2 + 3 + 4, jew. | IV (2/3) | 19,00 |
| A 58 Wichser B.: Von A bis Z - 25 Weisen | III (2) | 19,00 |
| A 59 Wichser B.: Eiger, Mönch und Jungfrau | I, II od. III (1) | 19,00 |
| A 61 Wicky A.: Stücke für Alphörner | I, II, III od. IV (2) | 17,00 |

Playback –CDs mit Noten

| | | |
|---|-----------------------|-----------|
| P 1 Bartesch R.: Alpine Reflections - F/Ges | (3+) | 30,00 |
| P 2 Bartesch R.: Touched by Mozart F/Ges, | I od. II (3) | 25,00 |
| P 3 Bartesch R.: Kleines Alphornmenuett | (2) | 25,00 |
| P 4 Haber M.: In den Alpen I - F/Ges (5 Stücke), wahlw. | I, II, III (2) | 25,00 |
| P 5 Haber M.: In den Alpen II - F/Ges (5 Stücke), wahlw. | I, II, III (2) | 25,00 |
| P 6 Haber M.: Alphornschlager - Sierra Madre, Gloryl, Amazing Gr...F/Ges, wahlw. I, II, (2) | | 25,00 |
| P 7 Haber M.: Weihnachtslieder für Ah & Akkordeon wahlw. | I, II, (2) | 25,00 |
| P 8 Roloff/Schüssele: Sierra Madre F/Ges, wahlw. | I, II, III, IV (1) | 15,00 |
| P 9 Schüssele F. : Dixielandmedley: Gloryl, Riverside, Ice cream, Saints | I, II, III od. IV (2) | 29,00 |
| P10 Schüssele F. : 7 Populäre Weihnachtslieder | I, II, III od. IV (2) | 29,00 |
| P11 Sommer H-J. :Play along Alphorn Bd. 1 + 2 + 3 F/Ges, | I (2), | jew.29,00 |
| P12 Sommer H-J.: Von Berg u. Tal + Alp zu Alp - CD zu A 43+ 44 | I, II od. III (1) | 15,00 |
| P13 Sommer H-J.: Aus den Tälern | I, II od. III (1) | 29,00 |
| P14 Sommer H-J.: Am Bärgeesee | I, II od. III (1) | 29,00 |
| P15 Verdi G.: Triumphmarsch aus Aida | I, II, III od. IV (2) | 25,00 |

Alphorn mit anderen Instrumenten – in F

| | | |
|--|-------------------------|-------|
| K 1 Allmer/Gansch/Schüssele: Da oane Summa - 24 Weisen f. 2 Flgh./tp`s & Alphorn (1) | | 19,00 |
| K 2 Andersen C.: Melancholischer Walzer f. 2 Klar., Akk., Bass | (1) | 19,00 |
| K 3 Bartesch R.: Landscape Dreaming (Klar, Trp, Pos, Pno, Kb, Mar.) | (1/2) | 29,00 |
| K 4 Bartesch R.: Grüezi Davos (Klar, Trp, Pos/Bar/Th, Pno, E-Bs, Dr) | (2-3) | 29,00 |
| K 5 Daetwyler J.: Abendlied f. Harfe | (3) | 11,90 |
| K 6 Daetwyler J.: Sonatina f. Flöte | (2/3) | 15,90 |
| K 7 Daetwyler J.: Suite Montagnarde f. Flöte & Orgel | (2/3) | 21,90 |
| K 8 Daetwyler J.: Trio f. Flöte, Ah., & Harfe | (3) | 21,90 |
| K 9 Rohrer A.: Alphorntreffen-Polka, Oberkrainer - Besetz. wahlw. | I, II od. III | 19,00 |
| K10 Schüssele F.: Alpentraum, Oberkrainer - Besetz., wahlw., | I, II, III od. IV (1/2) | 19,00 |
| K11 Schüssele F.: Alter Basler Marsch – 1od.2 Melodieinstr. in C, B od. F (1) | | 9,00 |
| K12 Schüssele F.: Der/Die durstige(n) Alphornspieler, Oberkr. wahlw., | I, II, III od. IV (2) | 19,00 |
| K13 Schüssele F.: Amazing Grace + Kommet ihr Hirten , Dudelsack | I, II, III od IV (1) | 9,00 |
| K14 Schüssele F.: Rondo Curioso, Dudelsack in F | (2) | 9,00 |
| K15 Schüssele F.: Alpentraum f. Stubenmusik, wahlw., | I, II, II od. IV (1) | 19,00 |
| K16 Schüssele F.: Echo v. d. Alp, Stubenmusik (+2 Blasinstr. ad lib.), wahlw.I, II, III od. IV (1) | | 19,00 |
| K17 Schüssele F.: St. Bim-Bam, Kuhglocken, wahlw.in N???? enthalten | I, II, III od. IV (1) | 16,00 |

| | | | |
|-----|---|---------|-------|
| K18 | Telemann G.Ph.: Sonate f. Flöte | I (1/2) | 11,90 |
| K19 | Wicky A.: Cello - mit Orgel O55 kombinierbar - 10 Stücke | (2) | 22,00 |

Alphornschnulen + Etüden + Spielhefte für den Anfang

| | | | |
|-----|--|--------------------|-------------------------------------|
| S 1 | Schüssele F.: Lernpaket: Schule & Leichte Stücke & 2 Mitspiel-CD | | 49,00 |
| S 2 | Schüssele F.: Moderne Alphornschnule: Alphorn-Atmung-Ansatz (1/2) Zum Selbststudium oder als Duostudien vom Anfang bis zu gehobenem Niveau – theoret. u. prakt. Teil – Atem- Stütz - Ansatztraining, Grundregeln f. dauerhaften Bläserfolg | | 16,00 |
| S 3 | Schüssele F.: 10 leichte Stücke - nicht höher als e´, wahlw | I, II, III, IV (1) | 12,00 |
| S 4 | Gabler F.: 140 Etüden – für jeden Schwierigkeitsgrad | I (1-3) | 16,00 |
| S 7 | Sommer H-J.: Von Berg und Tal., leicht, nur bis e´ wahlw. | I, II od. III (1) | CD dazu erhältl. 12,00 |
| S 8 | Sommer H-J.: Von Alp zu Alp, wie Obiges, wahlw. | I, II od. III (1) | CD dazu erhältl. 12,00 |
| S 9 | Wichser B.: Eiger, Mönch und Jungfrau | I, II od. III (1) | 19,00 |
| S10 | Roos Martin: Alphorn für Kids | I (1) | 19,90 |
| S11 | Sommer H-J.: S`Alphörnli, leicht, nur bis d´ wahlw. | I (1) | mit CD + Klavierstimme 35,00 |
| S12 | Lindner D.: Didgeridoo lernen - hervorragende Ergänzung zum Alphornspiel DVD! | | 19,00 |

Alphorn und Orgel (Klavier/Akkordeon) - in F

(Auch mit Akkordeon spielbare Stücke sind mit Ak gekennzeichnet)

| | | | |
|-----|--|-------------------------|-------|
| O 1 | Aegler G.: Alphorn-Polka - F/Ges Ak | (2/3) | 19,00 |
| O 2 | Aegler G.: Ein bunter Volksliederstrauß - F/Ges Ak | (2) | 19,00 |
| O 3 | Aegler G.: Jozsef in Form, flotter Walzer- F/Ges Ak | (2/3) | 19,00 |
| O 4 | Aegler G.: Kleine Folklore - Suite - F/Ges Ak | I od. II (3) | 19,00 |
| O 5 | Aegler G.: Elegie, Tanz, Finale - F/Ges | (2) | 19,00 |
| O 6 | Armitage D.: Alphorn-Ballade - F/Ges Ak | (1) | 19,00 |
| O 7 | Armitage D.: Alphorn-Serenade - F/Ges Ak | (1) | 19,00 |
| O 8 | Andersen C.: 3 Stücke | (1) | 19,00 |
| O 9 | Andersen C.: Rondo im klass. Stil | (1) | 19,00 |
| O10 | Andersen C.: Sonate im klass. Stil | (1) | 19,00 |
| O11 | Andersen C.: Spiegelung – auch f. Ah solo | (2) | 19,00 |
| O12 | Bartesch R.: Breathing 6 Sätze | (2/3) | 25,00 |
| O13 | Bartesch R.: Alphorn-Menuett <i>im klassischen Stil</i> F/Ges | I od. II (2) | 19,00 |
| O14 | Bartesch R.: Oberon- Walzer (<i>romant. Konzertwalzer</i>) | (2) | 19,00 |
| O15 | Bartesch R.: Touched by Mozart – <i>im klass. Stil</i> - F/Ges | (3) | 19,00 |
| O16 | Bartesch R.: Back in Time (<i>Swing</i>) | (3) | 19,00 |
| O17 | Bartesch R.: Bavaria Blue (<i>Jazz-Ballade</i>) | (3) | 19,00 |
| O18 | Bartesch R.: Sweet Romance (<i>Swing</i>) | (3) | 19,00 |
| O19 | Bartesch R.: Reach out (<i>Bebop / hot Swing</i>) | (2/3) | 19,00 |
| O20 | Dvorak A.: Largo a. d. Sinfonie a. d. Neuen Welt in F/Ges | (2) | 16,00 |
| O21 | Hönsch F.: Jesus ist kommen, Choralvariation, wahlw. | I od. II (1/2) | 16,00 |
| O22 | Hönsch F.: Vier Weihnachtslieder wahlw. | I, II, III od. IV (1/2) | 16,00 |
| O23 | Mozart L.: Sinfonia Pastorella- F/Ges/G | (2/3) | 19,00 |
| O24 | Purcell H./Clarke J.: Trumpet voluntary - F/Ges Ak , wahlw. | I od. II (1/2) | 16,00 |
| O25 | Schüssele F.: Alphorn-Boogie AK | I, II, III od. IV (2) | 16,00 |
| O26 | Schüssele F.: Capriccio Ak , wahlw. | I od. II (2) | 16,00 |
| O27 | Schüssele F.: Echochor - F/Ges Ak , wahlw. | I, II, III, IV (1/2) | 9,00 |
| O28 | Schüssele F.: Intrade - F/Ges AK | I (2) | 9,00 |
| O29 | Schüssele F.: Klangbild - F/Ges Echostück Ak , wahlw. | I, II, III, IV (2) | 1,00 |
| O30 | Schüssele F.: Rondo Curioso - F/Ges, parodist. Stück Ak | I, II (2/3) | 16,00 |
| O31 | Schüssele F.: Suite – (3 Sätze, einzeln aufführbar) F/Ges | I (2/3) | 16,00 |
| O32 | Shilkloper A.: Alpine Sketch | (3) | 19,00 |
| O33 | Shilkloper A.: Please! Don´t leave me now | (3) | 19,00 |
| O34 | Shilkloper A.: Not yet | (3) | 19,00 |
| O35 | Sommer H-J.: Alpen-Stubete - F/Ges | (2) | 19,00 |

| | | |
|---|-------------------------------------|-------|
| O36 Sommer H-J.: Alpenblues - F/Ges Ak | (2) | 19,00 |
| O37 Sommer H-J.: E' Jutz für d'Rosa - F/Ges | (1/2) | 19,00 |
| O38 Sommer H-J.: Fermeture - F/Ges | (2) | 19,00 |
| O39 Sommer H-J.: Großes Konzert f. kleine Leute - F/Ges Ak | (1) | 19,00 |
| O40 Sommer H-J.: Guldentaler Suite - F/Ges (5 Sätze) | (2) | 25,00 |
| O41 Sommer H-J.: Intrada für 4 Ah - F/Ges | IV (2) | 19,00 |
| O42 Sommer H-J.: Messe - F/Ges, wahlw. | I od. II (2) | 19,00 |
| O43 Sommer H-J.: Säumerweg-Blues - F/Ges Ak | (1/2) | 19,00 |
| O44 Sommer H-J.: Suite für Hornvieh - F/Ges | (3) | 25,00 |
| O45 Sommer H-J.: The spirit of Alphorn - F/Ges Ak | (1/2) | 19,00 |
| O46 Sommer H-J.: Untermalte Alphornmelodien - F/Ges | I od. II (1/2) | 25,00 |
| O47 Sommer H-J.: Alpen-Blues - F/Ges Ak | (2) | 19,00 |
| O48 Sommer H-J.: Außer Atem - F/Ges AK | (2/3) | 19,00 |
| O49 Sommer H-J.: Largo - F/Ges AK | (2) | 19,00 |
| O50 Sommer H-J.: Lauber-Horn - F/Ges AK | (2) | 19,00 |
| O51 Sommer H-J.: Rock'n Horn - F/Ges AK | (2) | 19,00 |
| O52 Sommer H.J.: SMS aus den Alpen - F/Ges Ak | (2) | 25,00 |
| S11 Sommer H-J.: S'Alphörnli, leicht, nur bis d'' wahlw. | I (1) mit CD + Klavierstimme | 35,00 |
| O53 Straub H.: Viva i'Engiadina - F/Ges Ak | (2) | 19,00 |
| O54 Tradt./Pangritz.: Fryburger Kuhreigen Ak | (2) | 19,00 |
| O55 Wicky A.: Alphorn und Orgel Ak | (2) | 25,00 |

Alphorn und Blasorchester – in F

| | | |
|--|--------------------|--------|
| B 1 Aegler G.: Alphorn-Polka | (2/3) | 79,00 |
| B 2 Aegler G.: Kleine Folklore-Suite | (2/3) | 79,00 |
| B 3 Aegler G.: Jozsef in Form - flotter Walzer | (2/3) | 79,00 |
| B 4 Armitage D.: Alphorn-Ballade - F/Ges | I, II od III (1/2) | 79,00 |
| B 5 Bach J. S. (Schüssele F. Hrsg.): Choralbuch – Pauken + Orgel ad lib. 40 Choräle | I, II, III, VI | 25,00 |
| B 6 Bartesch R.: Oberon –Walzer –romant. Konzertwalzer | (2) | 75,00 |
| B 7 Fortin V.: Konzert f. Ah & Symphonisches Blasorchester | (3+) | 139,00 |
| B 8 Froschhammer F.: Alphornlied - Walzer | (2) | 39,00 |
| B 9 Klaus W.: Alphorn-Ballade | II (2) | 49,00 |
| B10 Klaus W.: Alphornglocken | III (2) | 49,00 |
| B11 Klaus W.: Bader-Alphornpolka | I od.II (2) | 49,00 |
| B12 Klaus W.: Friede in den Bergen | I (2) | 49,00 |
| B13 Klaus W.: Pregitzer-Alphornpolka | III (2) | 49,00 |
| B14 Klaus W.: Verliebt es Alphorn | I od.II (2) | 49,00 |
| B15 Mayer H./Schröppel P.: Alphornzauber | I, II oder III (2) | 49,00 |
| B16 Mortimer J.: Alpine Cowboy | I (3) | 149,00 |
| B17 Mozart L.: Sinfonia Pastorella | I (2/3) | 109,00 |
| B18 Reber P.: Swiss-Lady - F/Ges | I (2/3) | 79,00 |
| B19 Schmidt H. R.: Erinnerungen an Altrei (Alph.-Zauber) | I (1/2) | 59,00 |
| B20 Schüssele F.: Alptraum F/Ges (auf CD: 5te) wahlw.I-IV (1/2) langsam, romantisches Stück mit Echos | | 59,00 |
| B21 Schüssele F.: Durstiges Alphorn-Humorist. Polka f. Ah. u. Bierkrug ad lib. wahlw. I-IV (2) | | 59,00 |
| B22 Schüssele F.: Alphorn-Boogie wahlw. I-IV (2) | | 59,00 |
| B23 Sommer H-J.: Suite – konzertantes Stück | I (2) | 75,00 |
| B24 Veit G.: Alphorn-Tag - konzertantes Stück | IV (2) | 44,00 |
| B25 Veit G.: Concertino - konzertantes Stück, 3 Sätze | III (2) | 89,00 |

Alphorn und Blechbläser – in F

Besetzung: Tp's in B , Horn in F, Pos., Tuba in C- Bassschl. – auch andere Transpositionen lieferbar

| | | |
|---|--------------|-------|
| Bl 1 Aegler G.: Jozsef in Form - flotter Walzer – Quintett | (2/3) | 39,00 |
| Bl 2 Aegler G.: Kleine Folklore - Suite 2 Tp, 2 Pos- F/Ges | I od. II (3) | 39,00 |
| Bl 3 Angerer D.: Valse lento - 4 Hörner | III (2) | 19,00 |
| Bl 4 Bach J. S. u.a. (Schüssele F. Hrsg.): Choralbuch f. Posaunenchor, | | |

| | | |
|--|-----------------------|-------|
| Blasorch. u. a. Bläsergruppen, Pauken + Orgel ad lib. 40 Choräle I, II, III, VI (2) | | 25,00 |
| Bl 5 Bartesch R.: Oberon - Walzer (<i>Konzertwalzer</i>) 4 Hörner (2) | | 19,00 |
| Bl 6 Blohm&Mayer: Carl-Friedrich-Fanfane 4 Waldhörner + 4 Ah in Es (2) | | 25,00 |
| Bl 7 Burger S.: Festlicher Einzug - 5 Blechbl. Pauken ad lib. | IV (2) | 39,00 |
| Bl 8 Burger S.: Intermezzo - Besetz. wie oben | (2) | 39,00 |
| Bl 9 Burger S.: Intrada - Besetz. wie oben | (2) | 39,00 |
| Bl10 Burger S.: Lockerer Ausklang - Besetz. wie oben | (2) | 39,00 |
| Bl11 DaetwylerJ.: Suite | (2/3) | 19,00 |
| Bl12 DaetwylerJ.: Villanelle&Serenade | (2/3) | 19,00 |
| Bl13 Reift M.: Schweizerisches Volkslied – 3 Posaunen | (2) | 19,00 |
| Bl14 Schüssele F.: Suite - 4 Sätze, Quartett - F/Ges | I od. II (2/3) | 35,00 |
| Bl15 Schüssele F.: Alphorn-Boogie 4 Blechbl. | I, II, III od. IV (2) | 29,00 |
| Bl16 Schüssele F.: Festchoral - 4 Blechbl., Pauken + Orgel ad lib. I, II, III od. IV (2) | | 35,00 |
| Bl17 Schüssele F.: Festchoral 7 Blechbl., wie oben | I, II, III od. IV (2) | 35,00 |
| Bl18 Shilkloper A.: Crested Butte Mountain – 3 Tp, 3 Pos, Tuba | (3) | 39,00 |

Alphorn und Streichorchester – in F

| | | |
|--|----------------|-------|
| Str 1 Aegler G.: Jozsef in Form - F/Ges | (2) | 75,00 |
| Str 2 Aegler G.: Kleine Folklore - Suite in F/Ges, wahlw. | I od. II (2/3) | 75,00 |
| Str 3 Bartesch R.: Touched by Mozart (2 Fl, 2 Ob ad. lib) | I od. II (2) | 49,00 |
| Str 4 Bartesch R.: Kleines Alphorn- Menuett | I od. II (2) | 49,00 |
| Str 5 Mozart L.: Sinfonia Pastorella- 3 Sätze - G/Ges/F | (2/3) | 79,00 |
| Str 6 Schüssele F.: Suite f. Streichorch./quartett - 4 Sätze, einzel aufführb. - F/Ges (2/3) | | 49,00 |
| Str 7 Sommer H-J.: Suite, 5 Sätze einzeln aufführbar - F/Ges | (3) | 59,00 |
| Str 8 Sommer H-J.: The spirit of Alphorn - F/Ges | (1/2) | 39,00 |
| Str 9 Schüssele F.: Klangbild - F/Ges | (2) | 39,00 |
| Str10 Shilkloper A.: Crested Butte Mountain | (2) | 49,00 |
| Str11 Shilkloper A.: Please! Don´t leave me now | (3) | 49,00 |
| Str12 Shilkloper A.: Torn bag – modern, funky | (3) | 49,00 |
| Str13 Shilkloper A.: Alpine Story – modern, funky | (3) | 49,00 |
| Str14 Shilkloper A.: Alpine Trail – modern, funky | (3) | 49,00 |
| Str15 Galliano R./Shilkloper A.: Sertao – modern, funky | (3) | 49,00 |

Alphorn und Akkordeon: (siehe auch bei Playbacks; viele Stücke f. Orgel sind auch auf dem Akkordeon spielbar- sie sind bei Or mit Ak gekennzeichnet)

| | | |
|--|------------------------|-------|
| Ak 1 Schüssele F.: Alptraum - F/Ges, wahlw | I, II, III od. IV 1/2) | 9,00 |
| Ak 2 Straub H. Viva i'Engiadina - F/Ges | IV (2) | 18,00 |

Alphorn und Akkordeonorchester

| | | |
|---|-------------------------|-------|
| Ako1 Aegler G.: Kleine Folklore-Suite - F/Ges, wahlw. | I od. II (2/3) | 55,00 |
| Ako2 Aegler G.: Jozsef in Form - F/Ges | (2) | 55,00 |
| Ako3 Aegler G.: Alphorn-Polka - F/Ges | (2) | 55,00 |
| Ako4 Schüssele F.: Alptraum - F/Ges wie Bo 25, wahlw. | I, II, III od. IV (1/2) | 55,00 |
| Ako5 Sommer H-J.: Suite - F/Ges | (3) | 55,00 |

Alphorn und Chor (F/Ges, Männer u. Gemischten Chorsatz mit 30 Stimmen)

| | | |
|--|-------------------------|--------------|
| C 1 Schüssele F.: Messe F. Alphörner & Chor (Pauken ad lib) - wahlw. I, II, III od. IV (2/3) | | |
| Partitur siehe CDs | | 35,00 |
| Horn- und Paukenstimmen/Alphornpartitur | | je 5,00/8,00 |
| Chorpartituren | | je 3,80 |
| C 2 Schüssele F.: Danksagung - Org., Pauk. ad lib. (Schluss z. Messe) wahlw. I, II, III od. IV (2) | | 45,00 |
| C 3 Schüssele F.: Halleluja - Org., Pauken, 5 Blechbl. ad. lib. - wahlw. I, II, III od. IV (2) | | 45,00 |
| C 4 Tradt./Schüssele: Lueget von Berge u. Tal, wahlw | I, II od. III (1) | 39,00 |
| C 5 Tradt./Schüssele: Ihr Berge lebt wohl, wahlw. | I, II od. III (1) | 39,00 |
| C 6 Tradt./Schüssele: 'S ist Feierabend - auch Kinderchor, wahlw. I, II od. III (1/2) | | 39,00 |
| C 7 Tradt./Schüssele: Fein sein, beinander bleib'n, wahlw. | I, II, od. III (1) | 39,00 |
| C 8 Tradt./Schüssele: Hört der Engel helle Lieder wahlw. | I, II, od. III (1) | 39,00 |
| C 9 Gassmann A.L.: S'Alphorn, wahlw. | I, II, III od. IV (1/2) | 39,00 |
| C10 Silcher F./Schüssele F.: Der Schweizer, wahlw. | I, II, III od. IV (2/3) | 39,00 |

| | | |
|-----|---|-------|
| C11 | Burger S.: 3 geistl. Gesänge f. gem. Chor :Vater unser, 139 Psalm, Psalm 73 - F/Es IV (2) | 59,00 |
| C12 | Burger S.: 10 Volkslieder - F/Es, wahlw. I, II, III od. IV (2) | 59,00 |

Noten – Jazz, Ethno, E-Musik, Pop

| Alphörner – Solo bis Quintett | | Euro |
|--------------------------------------|---|-------------|
| J 1 | Shilkloper, Molnar, Schüssele: „Extrem –Alphorn “ Extr. Schwierig, modern! I/3+ | 19,00 |
| J 2 | Kennel H., Morgenthaler R., Shilkloper A.: Modern Jazziges III, IV, V(3) | 19,00 |
| J 3 | Kolly, Cevey, Schüssele: Jazz geht’s los! - Blues, Boogie, Swing, LatinI, II, III, IV, V (2) | 19,00 |
| J 4 | Schüssele F. : Spirituals (Swing low, Amen, When the saints u.a.) I, II, II od. IV (2) | 16,00 |
| J 5 | Shilkloper A.: Fanfare (3) IV | 19,00 |
| J 6 | Shilkloper A.: Four brothers (3) IV | 19,00 |
| J 7 | Schüssele: Dixielandmedley: Gloryl, Rivers, saints I, II, III od. IV (2) – mit Playback – 29,00 | 12,00 |

Cuesheets – in F

| (Ah-Stimme + Akkorde, verschiedene Transpositionen, z. B. C, B, F, Es lieferbar) | | je 13,00 |
|---|---|-----------------|
| Jc 1 | Bartesch R.: Back in Time (<i>Swing</i>) F/Ges (3) | |
| Jc 2 | Bartesch R.: Blue Bavaria (<i>Jazz-Ballade</i>) F/Ges (3) | |
| Jc 3 | Bartesch R.: Caribbean Sunset (<i>Salsa</i>) F/Ges (2) | |
| Jc 4 | Bartesch R.: Colores de Munich (<i>Samba</i>) F/Ges (3) | |
| Jc 5 | Bartesch R.: In a sunny mood (<i>Swing-Latin-Mix</i>) F/Ges (3) | |
| Jc 6 | Bartesch R.: Reach out (<i>Bebop / hot Swing</i>) F/Ges (2-3) | |
| Jc 7 | Bartesch R.: Sweet Romance (<i>Swing</i>) F/Ges (3) | |
| Jc 8 | Bartesch R.: Um passeio na praja (<i>Bossa Nova</i>) F/Ges (3) | |

Combo: – in F

| (Ten/Alt)Sax/Klar, Trp, Pos, (Git), Pno, Bass, Dr | | je 30,00 |
|--|---|-----------------|
| Jc 9 | Bartesch R.: Blue Bavaria (<i>Jazz-Ballade</i>) (3) | |
| Jc10 | Bartesch R.: Caribbean Sunset (<i>Salsa</i>)I (2) | |
| Jc11 | Bartesch R.: Moonlight Prelude (<i>Bossa Nova</i>) (2) | |
| Jc12 | Bartesch R.: Landscape Dreaming (Minimal Music) (2) | |
| Jc13 | Bartesch R.: Reach out (<i>Bebop / hot Swing</i>) (2-3) | |

Percussion (Drumset + 4 Percussionisten)

| | | je 20,00 |
|-----|---|-----------------|
| Jp1 | Bartesch R.: Latin Jazz Alphornduett II (3) | |
| Jp2 | Bartesch R.: Latin Jazz Alphorntrio III (3) | |

Klavier/Orgel in F

| | | |
|------|---|-------|
| Jo 1 | Bartesch R.: Back in Time (<i>Swing</i>) (3) | 19,00 |
| Jo 2 | Bartesch R.: Blue Bavaria (<i>Jazz-Ballade</i>) (3) | 19,00 |
| Jo 3 | Bock H. J.: Blues I od. II (2) | 19,00 |
| Jo 4 | Bartesch R.: Reach out (<i>Bebop / hot Swing</i>) (2-3) | 19,00 |
| Jo 5 | Bartesch R.: Mortimer J. G.: Alpine Blues (3) | 19,00 |
| Jo 6 | Bartesch R.: Sweet Romance (<i>Swing</i>) (3) | 19,00 |
| Jo 7 | Schüssele F.: Alphorn-Boogie wahlw. I-IV (2) | 19,00 |
| Jo 8 | Shilkloper A.: Alpine Sketch (3) | 19,00 |
| Jo 9 | Shilkloper A.: Please! Don´t leave me now (3) | 19,00 |
| Jo10 | Sommer H-J.: Alpenblues - F/Ges (2) | 16,00 |
| Jo11 | Sommer H-J.: Rock’n Horn - F/Ges (2) | 16,00 |
| Jo12 | Sommer H-J.: Säumerweg-Blues - F/Ges (1/2) | 16,00 |

Playback – CDs mit Noten – in F

| | | |
|------|---|----------|
| Jpb1 | Bartesch R.: Blue Bavaria (<i>Jazz-Ballade</i>) (Live-Bandbgl.) (2) | 25,00 |
| Jpb2 | Bartesch R.: Reach out (<i>Bebop/hot Swing</i>) (Live-Bandbgl.) (2) | 25,00 |
| Jpb3 | Bartesch R.: Sweet Romance (<i>Ballade</i>) (Live-Bandbgl.) (3) | 25,00 |
| Jpb4 | Haber M.: Alphornschlager - Sierra Madre, Gloryl., Amazing Gr...) - F/Ges, wahlw. I, II, (2) | 25,00 |
| Jpb5 | Haber M.: Alphorn-Schl. 2 (Trumpet voluntary, Tiger Rag, Bonanza, u.a.) F/Ges I od. II (2) | 25,00 |
| Jpb6 | Roloff R., Schüssele F.: Sierra Madre - F/Ges wahlw. I, II, III, IV (1) | 15,00 |
| Jpb7 | Schüssele F. : Dixielandmedley: Gloryl., Down by riverside, Ice cream, Saints I, II, III od. IV (2) | 29,00 |
| Jpb8 | Sommer H.-J. : Play along Alphorn, Bd. 1 + 2 + 3+ 4 - F/Ges (2) | je 29,00 |

Blasorchester – in F

| | | |
|---|-----------------|-------|
| Bo 1 Reber P.: Swiss-Lady - F/Ges | (2/3) | 95,00 |
| Bo 2 Schüssele F.: Alphorn-Boogie | wahlw. I-IV (2) | 59,00 |
| Bo 3 Schüssele F.: Alptraum | wahlw. I-IV (2) | 59,00 |
| Bo 4 Schüssele F.: Der /Die Durstige(n)Ah-Spieler | wahlw. I-IV (2) | 59,00 |

Blechbläser – in F

| | | |
|---|-----|-------|
| Jb 1 Shilkloper A.: Crested Butte Mountain – 3 Tp, 3 Pos, Tuba | (3) | 39,00 |
| Jb 2 Shilkloper A.: Not Yet – Tentet: 4 Tp, 2 Horns, 3 Pos, Tenorhorn, Tuba | (3) | 39,00 |

Bigband – in F

| | | |
|--|-----------------|-------|
| Jbb1 Schüssele F.: Alphorn-Boogie | wahlw. I-IV (2) | 75,00 |
| Jbb2 Shilkloper A.: Funk Horn – modern, funky | (3) | 95,00 |
| Jbb3 Galliano R./Shilkloper A.: Sertao – modern, funky | (3) | 95,00 |

Alphorn und Streichorchester – in F

| | | |
|---|-----|-------|
| Jstr1 Shilkloper A.: Crested Butte Mountain | (2) | 49,00 |
| Jstr2 Shilkloper A.: Please! Don't leave me now | (3) | 49,00 |
| Jstr3 Shilkloper A.: Torn bag – modern, funky | (3) | 49,00 |
| Jstr4 Shilkloper A.: Alpine Story – modern, funky | (3) | 49,00 |
| Jstr5 Shilkloper A.: Alpine Trail – modern, funky | (3) | 49,00 |
| Jstr6 Galliano R./Shilkloper A.: Sertao – modern, funky | (3) | 49,00 |
| Jstr7 Bartesch R.: Sweet Romance (<i>Swing</i>) + <i>Bläser</i> | (2) | 75,00 |

Bücher über das Alphorn - Neues Buch in Vorbereitung!!!**Schüssele Franz: Naturton – Alphorn & Co Naturinstrumente weltweit erscheint 2019 – Subskriptionsangebot mit 10% Ermäßigung!**

| | |
|---|-------|
| L 1 Bachmann-Geiser Brigitte: Das Alphorn in der Schweiz (224 Seiten) | 23,00 |
| L 2 Böhringer Eckhard: Tuba Pastoritia – Das Hirtenhorn | 23,00 |

CDs: traditionelles Alphorn, Jazz, Ethno, E-Musik, Pop

| | | |
|--|------------------------------------|-------|
| Schüssele F. : Instrumentalissimo | Alphorn & 12 verwandte Instrumente | 17,00 |
| Diverse Interpreten: Das Alphorn tönt | tradt. schweizer+deutsch. Stücke | 17,00 |
| Schüssele Franz: Messe für Alphörner & Chor + weltl. Werke | | 17,00 |
| Wicky Anton: Alphorn u. Cello + Orgel - | schweizer + klassische Stücke | 19,00 |
| Wicky Anton: Entedanksonntag | Ah.-duo & Orgel | 19,00 |
| Alpcologne: Alpha | moderner Jazz | 17,00 |
| Alpcologne: Alpsolut | moderner Jaz z | 17,00 |
| Shilkloper Arkady: Zum Gipfel und zurück | | 19,00 |
| Hornroh: Findling | moderne Naturton-Musik | 19,00 |
| Hofmann R.: Funkhorn | Ah + Bigband | 17,00 |

DVDs

| | |
|---|-------|
| DVD Schüssele F. : Instrumentalissimo –Alphorn & 12 verwandte Instrumente | 25,00 |
| DVD Schwietert S: Das Alphorn (76 Min.) Tradt. u. modernes Ah-Spiel in der Schweiz. | 29,00 |
| DVD Sommer HJ: Die Mundart des Alphorns – ursprüngliche Alphornmusik | 29,00 |
| DVD Lindner D.: Didgeridoo lernen – hervorragende Ergänzung zum Alphornspiel | 19,00 |

Unterricht, Kurse, Arrangements, Kompositionen auf Anfrage!

Alphorn-Center

Jahnstraße 8

D-77948 Friesenheim

Tel/Fax: 0049(0)7821/61472

Alphorn-Center@gmx.de

www.alphorn-center.de

Preise incl. 19% (Noten 7%) MwSt., Preisänderung und Lieferung vorbehalten.

Frühere Preisangaben verlieren hiermit ihre Gültigkeit. (10.12.2018)